



Comune di Spoleto



XXVII МЕЖДУНАРОДНЫЙ ХОРЕОГРАФИЧЕСКИЙ КОНКУРС «Г О Р О Д С П О Л Е Т О»

Почётный президент: Альберто Теста
Художественный руководитель: Ирина Кашкова

С 9 по 13 апреля 2019 Новый Театр Giancarlo Menotti

Организация: Культ. Асс.

Эвентарт

XXVII Международный Хореографический Конкурс
будет проходить с 9-го по 13 апреля 2018

в Новом Театре Giancarlo Menotti.

Все победители конкурса примут участие в Гала
концерте, который состоится в Новом Театре
«G.Minotti» в субботу 13 апреля в 20.30.

НОВЫЕ ИЗМЕНЕНИЯ

- *новая категория под названием Детская группа (от 9 до 11 лет), в номинациях классический танец и современный. Правила участия те же ,что и в Младшей группе.*
- *новая номинация, посвященная группам, которые могут представить хореографическую работу, взятую из классического, современного и фольклорного репертуара. Этот раздел посвящен тем, кто не желает принимать участие в номинации хореографическая композиция (конкурс хореографов).*

Конкурс, разделен по следующим номинациям:

С о л и с т ы К л а с с и ч е с к и й т а н е ц

Г р у п п а А - у ч а щ и е с я н е п р о ф е с с и о н а л ь н ы х ш к о л

*Г р у п п а Б - у ч а щ и е с я А к а д е м и й т а н ц е в , б а л е т н ы х
ш к о л п р и Т е а т р а х О п е р ы и б а л е т а ,
х о р е о г р а ф и ч е с к и х к о л л е д ж е й и ч а с т н ы х
п р о ф е с с и о н а л ь н ы х ш к о л .*

Прием в эту группу будет одобрен Художественным руководителем.

Солисты Современный танец / Модерн

Хореографическая композиция (конкурс хореографов)

Дуэт (Pas de deux)

Группы

В конкурсе могут принять участие профессиональные и любительские школы, молодые танцоры обоих полов в следующих категориях:

- **детская группа (солисты классический танец, современный)** в возрасте от 9 до 11 лет, достигшие данного возраста до 8 апреля 2019
- **младшая группа (солисты классический танец, современный)** в возрасте от 12 до 14 лет, достигшие данного возраста до 8 апреля 2019
- **средняя группа (солисты классический танец, современный)**, в возрасте от 15 до 18 лет, достигшие данного возраста до 8 апреля 2019
- **старшая группа (солисты классический танец, современный)** в возрасте от 19 до 24 лет, достигшие данного возраста до 8 апреля 2019
- **средняя группа Pas de deux** в возрасте от 15 до 18 лет, достигшие данного возраста до 8 апреля 2019
- **старшая группа Pas de deux** в возрасте от 19 до 24 лет, достигшие данного возраста до 8 апреля 2019
- **Хореографическая композиция** ограничений в возрасте нет
- **Группы** ограничений в возрасте нет

Конкурс разделен на три тура: отборочный, полуфинал и финал для Солистов и для Дуэтов.

Для Хореографов и групп, конкурс разделен на два тура: отборочный и финал.

Во время конкурса все репетиции, мастер-классы и заключительный концерт будут проходить на сцене Нового Театра G.Minotti.

Размер сцены: 12 X 12 м

Уклон сцены 5%

Во время выступления запрещены световые эффекты и сценические декорации, за

исключением малогабаритных предметов (стулья, столы, кубы и т.д...), легко передвигаемые самими участниками.

Конкурсанты должны иметь качественно записанное CD для каждого выступления и четко подписаны имя, фамилия исполнителя, название вариации или номера.

Последний день записи на Конкурс: 6 апреля 2019

В Сполето можно добраться следующим образом: самолетом до Рима и поездом с центрального железнодорожного вокзала в Сполето.

В распоряжении участников гостиницы и рестораны по договорённым ценам, которые вы можете заказать через орг.комитет конкурса: info@idcspoleto.com (английский язык), info@russianballetcollege.it (русский язык).

По просьбе участников, орг.комитет конкурса помогает в организации поездки (виза, трансфер с аэропорта в Сполето, и т.д...)

Категория солисты и дуэт в случае элиминации, смогут продолжить мастер-классы по классической и современной технике.

К а л е н д а р ь

Конкурс пройдет в соответствии с планом проведения:

Понедельник 8 апреля Открытие секретариата, регистрация участников

Вторник 9 апреля Открытие секретариата, регистрация участников

Мастер-класс по классической и Современной технике.

Репетиция отборочного тура - солисты классического, дуэт, солисты современного.

Среда 10 апреля Мастер-класс по классической и современной технике

ОТБОЧНЫЙ ТУР - солисты классического, дуэт, солисты современного.

Репетиция отборочного

тура хореографов и групп.

Четверг 11 апреля Мастер-класс по
классической и современной технике,
Репетиция полуфинала
ПОЛУФИНАЛ – солисты
классического, дуэт, солисты современного,
ОТБОРОЧНЫЙ ТУР-
хореографическая композиция и группы.

Пятница 12 апреля Мастер-класс по
классической и современной технике,
репетиция финала
ФИНАЛ – солисты классического, дуэт,
солисты современного, хореографическая
композиция и группы.

Суббота 13 апреля Мастер-класс по
классической и современной технике.
Репетиция и Гала-концерт в
Новом Театре G.Menotti

Информация о расписании будет опубликована по
окончанию записи.

P.S. Мастер-классы не являются обязательными.

Все мастер-классы ,репетиции будут проходить на сцене театра:

Оргкомитет может предоставить балетный зал
театра для дополнительных репетиций.

Правила

Пар.1 - Отборочный тур Солисты / Дуэты

Классический танец - Детская группа , Младшая группа

Кандидаты категории классический танец,
детская и младшая группа, могут предоставить
вариацию из балетов ниже перечисленного
классического репертуара или специально
подготовленный отрывок, исходя из
возможностей участника (свободную вариацию не
больше трех минут).

Для свободной вариации, необходимо следовать указаниям относительно движений «pas d'ecole, выбранных для исполнения (см. приложение А).

В случае па-де-де и па-де-труа участники будут оцениваться отдельно.

Классический танец - Средняя и Старшая группа

Все участники категории Классический танец: Средняя и Старшая группа, должны будут выбрать вариацию из балетов ниже перечисленного классического репертуара:

Список балетов

Коппелия - Дон Кихот - Эсмеральда - Пламя Парижа - Жизель - Большое классическое па-де-де - Корсар - Лебединое озеро - Фестиваль цветов в Дженцано - Баядерка - Спящая красавица - Тщетная предосторожность - Сильфида - Щелкунчик - Неаполь - Собор Парижской Богоматери (М. Жар - Р. Пети) - Пахита - Раймонда - Ромео и Джульетта - Сильвия - Фея кукол и другие балеты из классического репертуара.

Современный танец / модерн - детская-младшая - средняя - старшая группа

Все участники категории современный танец/модерн (свободная вариация) должны будут исполнить отрывок протяженностью не более 3 минут. В случае дуэта, конкурсанты будут оцениваться отдельно.

Дуэты (Pas de deux)

Кандидаты категории Дуэты, в отборочном туре, должны исполнить одно pas de deux (адажио, вариации, кода), из следующих выбранных балетах: Сильфида, Жизель, Лебединое озеро, Спящая красавица, Щелкунчик, Баядерка, Неаполь, Корсар, Пахита, Раймонда, Дон Кихот, Большое Классическое па-де-де (Гзовский), Фестиваль цветов в Дженцано, Коппелия, Эсмеральда, Тщетная предосторожность и др. из репертуара..

Каждый исполнитель оценивается индивидуально. Если один из участников дуэта не проходит в следующий тур, он обязан выступить в качестве партнёра конкурсанта на последующих турах и в случае победы должен

участвовать в Гала-концерте.

Пар.2 – Полуфинал Солисты / Дуэт

В полуфинал будут допущены кандидаты, которые прошли отборочный тур.

Классический танец *детская – младшая – средняя – старшая группа*

Участники категории **классический танец**, должны будут исполнить вторую вариацию из обязательной программы классического репертуара.

Современный танец / Модерн *детская – младшая – средняя – старшая группа*

Участники категории **Современный танец – модерн** должны будут исполнить отрывок отличающийся от отборочного тура, продолжительностью не более трех минут.

Дуэты (Pas de deux)

Участники категории **Дуэты** в полуфинале должны будут исполнить одно pas de deux (neoclassic, modern/contemporary) современных хореографов XX века или номер специально поставленный для конкурса.

Пар.3 - Финал Солисты

В финал будут допущены участники, которые прошли полуфинал.

Для категории **классический танец**, средней и старшей группы, кандидаты должны будут исполнить 3 вариацию отличающую от отборочного тура и полуфинала, но выбранного из общего списка балетов классического репертуара.

Для категории **классический танец**, современный танец/модерн - *детская, младшая* группа решит жюри какой из ранее исполненных вариаций должно будет исполнено в финале.

П а р .4 – Ф и н а л Д у э т ы (Pas de deux)

В финал будут допущены участники, которые прошли полуфинал.

Для категории Дуэт, кандидаты должны будут исполнить Pas De Deux (адажио, вариацию, коду) отличающую от отборочного тура и полуфинала, но выбранного из общего списка балетов классического репертуара, указанных в **П а р .1**

П а р .5 - К а т е г о р и я Х о р е о г р а ф и ч е с к а я к о м п о з и ц и я (конкурс хореографов)

Категория хореографическая композиция разделена на четыре номинации:

классической - неоклассической танец

современный танец - модерн

урбан-денс (хип-хоп, нью стиль хауз, ...)

характерный - народно-сценический танец

Конкурс будет проходить в два тура - отборочный и финал.

Участники, категории Хореографическая композиция, должны будут предоставить рабочую хореографию, не обязательно поставленную для конкурса, длиной не более пяти минут.

Могут принимать участие хореографы, без возрастных ограничений, так же нет ограничений не в количестве, не в возрасте исполнителей.

Хореограф может участвовать с одним и более номерами.

П а р .6 К а т е г о р и я Г р у п п ы .

Участники, категории Группы, могут предоставить хореографию из любого классического, неоклассического, современного/модерн, характерного или фольклорного репертуара.

Конкурс будет проходить в два тура - отборочный и финал.

Участники, категории Группы, должны будут предоставить хореографию, длиной не более пяти минут, минимальное количество

участников 4 человека.

В категории группы нет ограничений в возрасте исполнителей.

Пар.7 - Жюри конкурса

В состав жюри приглашаются заслуженные деятели культуры и искусства, как итальянские так и зарубежные, в области классического- академического балета, современного танца- модерна и хип хопа. В случае задержки, одного из членов жюри, по форс-мажорным обстоятельствам, работа Оценочной комиссии, будет выполняться присутствующими членами жюри.

Жюри имеет право выбирать победителей, присуждать не все премии, а также разделить одну или несколько премий.

Пар.8 - Причина исключения с конкурса

Для категории современный танец/модерн, музыкальный отрывок не должен превышать 3 минут, превышение времени может послужить исключением из конкурса.

Запись должна соответствовать профессиональным стандартам, некачественная запись, может послужить исключением из конкурса.

Участники конкурса должны в обязательном порядке быть готовы за 30 минут до начала каждого тура иначе не пунктуальность может послужить исключением из конкурса.

Пар.9 - Подача заявлений

Солисты и дуэт

Заявка на участие с приложением, должна быть заполнена по каждому пункту на сайте конкурса www.idcspoletto.com/modulo-iscrizione-online и отправлена не позже 6 апреля 2019 по электронной почте info@idcspoletto.com с приложением следующих документов:

- Справка об общем физическом здоровье;
- Резюме;
- Две фотографии размером 3x4;

Вступительный взнос из расчета евро

Солисты 150,00 евро

Дуэт 150,00 евро с человека

вступительный взнос не подлежит возврату, и должен быть отправлен на конкурс

- банковским переводом на Получателя:

Associazione Culturale Eventart

- Bank: Banca Popolare di Spoleto S.p.A.

- IBAN: **IT50J0570421800000000113600**

- Swift code/BIC:

BPSPIT31

Каузальность: Фамилия, Имя, конкурс 2019

или все документы отправить по почтовому адресу:

Ass.Cult.EVENTART- Piazza Sordini 6,

06049 Spoleto Italy

При оплате соответствующих вступительных взносов возможно участие сразу в нескольких номинациях.

Организаторы конкурса не принимают заявлений, документация которых не соответствует 7 и 8 пунктам или заявления, отправленные после 6 апреля 2019 согласно почтового штампа.

П а р . 10 - П о д а ч а з а я в л е н и й

Хореографическая композиция, Группы

Участники хореографы, участники группы должны заполнить заявку по всем пунктам на сайте конкурса

www.idcspoleto.com/modulo-iscrizione-online и отправить не позже

6 апреля 2019 по электронной почте info@idcspoleto.com

с приложением следующих документов:

- Справка о здоровой физической конституции каждого из компонентов группы;

- Две фотографии размером 3x4 каждого из компонентов группы

- Вступительный взнос

- **Оплаченный чек в размере 200,00 евро для групп до**

4 человек. Для каждого дополнительного участника, дополнительная оплата в размере 25,00 евро

вступительный взнос не подлежит возврату, и должен быть отправлен на Конкурс

банковским переводом на Получателя:

Associazione Culturale Eventart

- Bank: Banca Popolare di Spoleto S.p.A.
- IBAN: **IT50J0570421800000000113600**
- Swift code/BIC:

BPSPIT31

- Каузальность: Фамилия, Имя, конкурс 2017
или все документы отправить по почтовому адресу:

- Ass.Cult.EVENTART- Piazza Sordini 6, 06049 Spoleto Italy

Организаторы конкурса не принимают заявлений, документация которых не соответствует 7 и 8 пунктам или заявления, отправленные после 6 апреля 2019 согласно почтового штампа.

П а р . 11 - П р е м и и

Премии выплачиваются с вычетом налога, установленного законом Италии.

Все участники получают аттестат об участии в конкурсе.

Финалисты конкурса дипломы.

Победители

К а т е г о р и я с о л и с т ы к л а с с и ч е с к и й г р у п п а А и г р у п п а Б

К а т е г о р и я с о л и с т ы с о в р е м е н н ы й / м о д е р н т а н е ц г р у п п а А и г р у п п а Б

Д е т с к а я г р у п п а 9-11 л е т

- 1° O p e n C a r d « S p o l e t o s t a g e 2 0 1 9 » , д и п л о м и з о л о т а я м е д а л ь
- 2° д и п л о м и с е р е б р я н н а я м е д а л ь
- 3° д и п л о м и б р о н з о в а я м е д а л ь

М л а д ш а я г р у п п а 12-14 л е т

- 1° O p e n C a r d « S p o l e t o s t a g e 2 0 1 9 » , д и п л о м и з о л о т а я м е д а л ь
- 2° д и п л о м и с е р е б р я н н а я м е д а л ь
- 3° д и п л о м и б р о н з о в а я м е д а л ь

С р е д н я я г р у п п а 15-18 л е т

- 1° з о л о т а я м е д а л ь и д е н е ж н а я п р е м и я € 1.000,00
- 2° с е р е б р я н н а я м е д а л ь и д е н е ж н а я п р е м и я € 500,00
- 3° O p e n C a r d « S p o l e t o s t a g e 2 0 1 9 » , б р о н з о в а я м е д а л ь

Старшая группа 19-24 лет

- 1° золотая медаль и денежная премия € 1.000,00
- 2° серебрянная медаль и денежная премия € 500,00
- 3° Open Card «Spoleto stage 2019», бронзовая медаль

категория Дуэт (Pas De Deux) 15 – 18 лет

- 1° золотая медаль и денежная премия € 1.500,00
- 2° серебрянная медаль и денежная премия € 750,00
- 3° Open Card «Spoleto stage 2019», бронзовая медаль

категория Дуэт (Pas De Deux) 19 – 24 лет

- 1° золотая медаль и денежная премия € 1.500,00
- 2° серебрянная медаль и денежная премия € 750,00
- 3° Open Card «Spoleto stage 2019», бронзовая медаль

Хореографическая композиция

номинация классической - неоклассической танец

- 1° золотая медаль и денежная премия € 1.000,00
- 2° дипломи серебрянная медаль
- 3° дипломи бронзовая медаль

номинация современный танец - модерн

- 1° золотая медаль и денежная премия € 1.000,00
- 2° дипломи серебрянная медаль
- 3° дипломи бронзовая медаль

номинация урбан-денс (хип-хоп, нью стиль хауз, ...)

- 1° золотая медаль и денежная премия € 1.000,00
- 2° дипломи серебрянная медаль
- 3° дипломи бронзовая медаль

номинация характерный - народно-сценический танец

- 1° золотая медаль и денежная премия € 1.000,00
- 2° дипломи серебрянная медаль
- 3° дипломи бронзовая медаль

Гран-при 2018 - Абсолютный победитель

Гран-при 2018 - Абсолютная победительница

Если премия будет присуждена двум участникам конкурса, она будет разделена между победителями.

Также будут присуждаться специальные премии на обучение в престижных профессиональных школах в Италии и Европе.

ВЫПЛАТА ПРЕМИЙ :

Премии будут оплачиваться банковским переводом в течении 45 дней после окончания конкурса. Победители должны будут сообщить все необходимые данные для денежного перевода на почту конкурса :

info@idcspoleto.com

Если в течении 7 дней после окончания конкурса не будут сообщены банковские координаты , премия будет аннулирована без права предъявления каких либо претензий со стороны победителя.

Победители конкурса категории солисты классический танец , категории дуэт , категории хореографическая композиция (возраст хореографов от 18 до 40 лет) допускаются к участию в XIV Международном конкурсе артистов балета и хореографов (июнь 2021) без предварительного отбора.

П а р . 12 - Г а л а - к о н ц е р т

Все победители конкурса примут участие в Гала концерте, который состоится в Новом Театре «G.Menotti» в субботу 13 апреля в **20.30**, с участием публики (вход платный).

По выбору Художественного руководителя конкурса, для выступления в Гала концерте, могут быть выбраны солисты, дуэт или хореографические коллективы, которые не победили в конкурсе.

П а р . 13 - Р а з р е ш е н и я

Участник, допущенный к Конкурсу, автоматически дает право оргкомитету использовать фото-видео съемку, а так же персональные данные с целью рекламы, информации и статистики, в соответствии с законом №.196/03, и полностью принимает настоящие условия. Любая спорная ситуация будет решаться в суде города Spoleto

Приложение А

Участники, категории Солисты Классический танец Детская группа и Младшая группа, желающие предоставить свободную вариацию, должны включить "pas d'école", из перечисленных ниже (не обязательно всех), в следующей последовательности:

Адажио, Аллегро для мальчиков и Адажио, Аллегро и Пуанты для девочек

Вариации для мальчиков и девочек

Адажио

- Développés in épaulement
- Arabesques (3)
- Tour lent (promenade) nelle pose grandi
- Pirouettes dalla IVa e Va posizione
- Pas balancé

Аллегро

- Glissade
- Assemblé
- Echappés in IIa e IVa posizione
- Jetés simples
- Sissonne fermée e ouverte
- Pas failli con assemblé
- Pas ballotté
- Grand jeté en avant in diagonale (eventuale)
- Entrechat - quatre e trois
- Changement de pied en tournant.

Сольная вариация для девочек

- Echappés in IIa e IVa posizione
- Jetés simples
- Pas de bourrée ballotté
- Pas de bourrée suivi
- Coupé ballonné
- Piqués e relevés nelle arabesques
- Pirouettes dalla IVa alla Va posizione
 - Glissade en tournant
 - Tour pique

З а я в к а н а у ч а с т и е

XXIV Международном Хореографическом Конкурсе
К а т е г о р и я **с о л и с т ы** Классический /
С о в р е м е н н ы й т а н е ц

З а п о л н и т ь н а с а й т е и о т п р а в и т ь п о э л е к т р о н н о й
п о ч т е и л и п о п о ч т е в з а к р ы т о м к о н в е р т е с
п р и л о ж е н и е м д о к у м е н т о в , у к а з а н н ы х в п а р . 2

Ass.Cult.EVENTART- Piazza Sordini 6,
06049 Spoleto Italy

ф а м и л и я
и м я
м е с т о
р о ж д е н и я
д а т а р о ж д е н и я
.....
а д р е с
г о р о д и н д е к с о б л а с т ь
.....
с т р а н а
т е л е ф о н
х о р е о г р а ф и ч е с к а я ш к о л а
.....
.....

К а т е г о р и я :
.....

Г р у п п а А Г р у п п а Б
М л а д ш а я С р е д н я я С т а р ш а я

В а р и а ц и я , к о т о р ы й б у д е т и с п о л н е н в о т б о р о ч н о м
т у р е :

н а з в а н и е
.....

к о м п о з и т о р
.....

х о р е о г р а ф
.....

п р о д о л ж и т е л ь н о с т ь
.....

В а р и а ц и я , к о т о р ы й б у д е т и с п о л н е н в п о л у ф и н а л е :
н а з в а н и е
.....
к о м п о з и т о р
.....
х о р е о г р а ф
.....
п р о д о л ж и т е л ь н о с т ь
.....

В а р и а ц и я , к о т о р а я б у д е т и с п о л н е н а в ф и н а л е
(т о л ь к о д л я с р е д н е й и с т а р ш е й г р у п п е) :
н а з в а н и е
.....
к о м п о з и т о р
.....
х о р е о г р а ф
.....
п р о д о л ж и т е л ь н о с т ь
.....

В о и з б е ж а н и я н е д о р а з у м е н и й П Р О С Ъ Б А А Н К Е Т У
З А П О Л Н И Т ь Н А К О М П ь Ю Т Е Р Е И
Н А А Н Г Л И Й С К О М Я З Ы К Е .

З а я в к а н а у ч а с т и е

Х Х I V М е ж д у н а р о д н о м Х о р е о г р а ф и ч е с к о м К о н к у р с е
К а т е г о р и я Д У Э Т (P A S D E D E U X)

З а п о л н и т ь н а с а й т е и о т п р а в и т ь п о э л е к т р о н н о й
п о ч т е и л и п о п о ч т е в з а к р ы т о м к о н в е р т е с
п р и л о ж е н и е м д о к у м е н т о в , у к а з а н н ы х в п а р . 2

Ass.Cult.EVENTART- Piazza Sordini 6,
06049 Spoleto Italy

1° у ч а с т н и к

ф а м и л и я
.....

и м я
.....

м е с т о

р о ж д е н и я
.....

д а т а

р о ж д е н и я

.....
адрес.....
город..... индекс область
.....
страна.....
..
телефон
.....
хореографическая школа

2° участник

фамилия
.....
имя.....
место
рождения.....
дата рождения
.....
адрес.....
город..... индекс область
.....
страна.....
..
телефон
.....
хореографическая школа

Категория:.....
.....
Средняя...Старшая

Pas de deux, которое будет исполнено в отборочном туре:
название.....
.....
композитор
.....
хореограф
.....
продолжительность
.....

Pas de deux, который будет исполнен в полуфинале:
название.....
.....
композитор

.....
х о р е о г р а ф

.....
п р о д о л ж и т е л ь н о с т ь

.....
В о и з б е ж а н и я н е д о р а з у м е н и й П Р О С Ъ Б А А Н К Е Т У
З А П О Л Н И Т ь Н А К О М П ь Ю Т Е Р Е И
Н А А Н Г Л И Й С К О М Я З Ы К Е .

З а я в к а н а у ч а с т и е

XXIV М е ж д у н а р о д н о м Х о р е о г р а ф и ч е с к о м К о н к у р с е
К а т е г о р и я **Х о р е о г р а ф и ч е с к а я к о м п о з и ц и я**
(к о н к у р с х о р е о г р а ф о в)

З а п о л н и т ь н а с а й т е и о т п р а в и т ь п о э л е к т р о н н о й
п о ч т е и л и п о п о ч т е в з а к р ы т о м к о н в е р т е с
п р и л о ж е н и е м д о к у м е н т о в , у к а з а н н ы х в п а р . 2
Ass.Cult.EVENTART- Piazza Sordini 6,
06049 Spoleto Italy

Д а н н ы е Х о р е о г р а ф а
ф а м и л и я

.....

и м я

м е с т о

р о ж д е н и я

д а т а р о ж д е н и я

.....

а д р е с

г о р о д и н д е к с о б л а с т ь

.....

с т р а н а

..

т е л е ф о н

.....

Х о р е о г р а ф и ч е с к а я р а б о т а п о к а т е г о р и я м :
к л а с с и ч е с к о й - н е о к л а с с и ч е с к о й
т а н е ц
с о в р е м е н н ы й т а н е ц -
м о д е р н

у р б а н -
д е н с
н а р о д н о - х а р а к т е р н ы й
т а н е ц.....

н а з в а н и е
к о м п о з и ц и и.....
к о м п о з и т о р

.....
п р о д о л ж и т е л ь н о с т ь

.....
к о л - в о и с п о л н и т е л е й

.....
В о и з б е ж а н и я н е д о р а з у м е н и й П Р О С Ъ Б А А Н К Е Т У
З А П О Л Н И Т ь Н А К О М П ь Ю Т Е Р Е И
Н А А Н Г Л И Й С К О М Я З Ы К Е.

П о в с е й и н т е р е с у ю щ е й и н ф о р м а ц и и о б р а щ а т ь с я в
О р г к о м и т е т +39.328.3078377(а н г л и й с к и й я з ы к)
и л и о т п р а в и т ь э л. п и с ь м о н а
i n f o @ i d c s p o l e t o . c o m
н а ш с а й т w w w . i d c s p o l e t o . c o m

+39 349 4274 326 (р у с с к и й я з ы к)
I r i n a K a s h k o v a i n f o @ r u s s i a n b a l l e t c o l e g e . i t
С е к р е т а р ь +39 0105958333

Р а з р е ш е н и е р о д и т е л е й (о п е к у н о в)
д л я н е с о в е р ш е н н о л е т н и х

З а п о л н и т ь и о т п р а в и т ь в м е с т е с а н к е т о й и с
д о к у м е н т а м и у к а з а н н ы х в п а р . 2
О р и г и н а л д о л ж е н б ы т ь п р е д о с т а в л е н
о р г . к о м и т е т у в м о м е н т р е г и с т р а ц и и

Ниже подписавшийся/аяся.....
.....

Мать, отец или опекун несовершеннолетнего/ей

Имя.....

Фамилия.....

Дата рождения.....

разрешает участвовать в XXVI Международном
хореографическом конкурсе г.Сполето
с 18 по 24 марта 2018

Подпись _____