Comune di Spoleto

XXXVI ° МЕЖДУНАРОДЫЙ ХОРЕОГРАФИЧЕСКИЙ КОНКУРС «город СПОЛЕТО»

Художественный руководитель: Ирина Кашкова

**Новый Театр Giancarlo Minotti**
**24 - 29 апреля 2027**

XXXVI ° Международный Хореографический Конкурс будет проходить с 24 по 29 апреля 2027 в Новом Театре Giancarlo Minotti.

Конкурс, разделен по следующим номинациям:

***Солисты Классический танец***
*Группа А – учащиеся непрофессиональных школ*
*Группа Б – учащиеся Академий танцев, балетных школ при Театрах Оперы и балета, хореографических колледжей и частных профессиональных школ.*
*Прием в эту группу будет одобрен Художественным руководителем.*
*Участники группы А и группы Б - детская группа и младшая группа должны предоставить две вариации . Решает жюри, какую вариацию из предыдущих туров будут исполнять финалисты.*

***Солисты Современный танец / Модерн***
*Участники должны предоставить две вариации. Решает жюри, какую вариацию из предыдущих туров будут исполнять участники, прошедшие в финал.*

***Хореографическая композиция (конкурс хореографов)***
*Работа хореографа будет оцениваться по следующим параметрам : хореографическая идея ,костюмы, музыкальное сопровождение, визуальное воздействие.*

***Дуэт ( Pas de deux )***

***Группы***
*Участники групп будут оцениваться по следующим параметрам : техника исполнения, синхронность исполнения и музыкальность . Минимальное количество участников 4 человека.*

В конкурсе могут принять участие профессиональные и любительские школы, молодые танцоры обоих полов в следующих категориях:

- **детская группа (солисты классический танец , современный)** в возрасте от 9 до 11 лет, достигшие данного возраста до 23 апреля 2027
- **младшая группа ( солисты классический танец , современный)** в возрасте от 12 до 14 лет, достигшие данного возраста до 23 апреля 2027
- **средняя группа ( солисты классический танец , современный),** в возрасте от 15 до 18 лет, достигшие данного возраста до 23 апреля 2027

- **старшая группа ( солисты классический танец , современный)** в возрасте от 19 до 24 лет, достигшие данного возраста до 23 апреля 2027
- **средняя группа Pas de deux** в возрасте от 15 до 18 лет, достигшие данного возраста до 23 апреля 2027
- **старшая группа Pas de deux** в возрасте от 19 до 24 лет, достигшие данного возраста до 23 апреля 2027
- **Хореографическая композиция** ограничений в возрасте нет

Категория хореографическая композиция разделена на четыре номинации:
**классической – неоклассической танец**
**современный танец - модерн**
**урбан-денс (хип-хоп, нью стиль хауз, ...)**
**характерный – народно-сценический танец**

- **Группы** разделены на две категории
- **средняя группа** в возрасте до 14
- **старшая группа** в возрасте от 15 до ограничений нет

Для **Солистов** и для **Дуэтов** Конкурс разделен на три тура: **отборочный, полуфинал и финал**
Для **Хореографов** и **Групп**, конкурс разделен на два тура: **отборочный и финал.**
Категория С**олисты** и **Дуэт** в случае элиминации, смогут продолжить мастер-классы по классической и современной технике.

Во время конкурса все репетиции, мастер-классы и заключительный концерт будут проходить на сцене Нового Театра G.Minotti.
Размер сцены : 12 X 12 м
Уклон сцены 5%

Во время выступления запрещены световые эффекты и сценические декорации, за исключением малогабаритных предметов (стулья, столы, кубы и т.д....), легко передвигаемые самими участниками.
Конкурсанты должны отправить музыку на почту **music@idcspoleto.com** для каждого выступления и чётко подписаны имя, фамилия исполнителя, название вариации или номера.

Последний день записи на Конкурс: суббота 22 апреля 2027

В Сполето можно добраться следующим образом: самолетом до Рима и поездом с центрального железнодорожного вокзала в Сполето.
В распоряжении участников гостиницы и рестораны по договорённым ценам, которые вы можете заказать через орг.комитет конкурса: info@idcspoleto.com (английский язык), info@rbcgenova.it (русский язык) .
По просьбе участников, орг.комитет конкурса помогает в организации поездки (виза, трансфер с аэропорта в Сполето, и т.д.…)

## Календарь

Конкурс пройдет в соответствии с планом проведения:

Суббота 24 апреля Открытие секретариата 15:00 , регистрация участников.

Воскресенье 25 апреля Мастер-класс по классической и современной технике.
Репетиция отборочного тура – солисты классического, дуэт, солисты современного.

Понедельник 26 апреля Мастер-класс по классической и современной технике.
ОТБОРОЧНЫЙ ТУР – солисты классического, современного , дуэт
Репетиция отборочного тура хореографов и групп.

Вторник 27 апреля Мастер-класс по классической и современной технике.
Репетиция полуфинала солисты классического, современного , дуэт
ОТБОРОЧНЫЙ ТУР- хореографическая композиция и группы.

Среда 28 апреля Мастер-класс по классической и современной технике,
репетиция финала
ФИНАЛ - солисты классического , дуэт, солисты современного,
хореографическая композиция и группы.

Четверг 29 апреля Мастер-класс по классической и современной технике.
Репетиция и Гала-концерт в Новом Театре G.Minotti

Окончательная информация о расписании будет опубликована по окончанию записи.

P.S. Мастер-классы не являются обязательными.

Все мастер-классы ,репетиции будут проходить на сцене театра:

Оргкомитет может предоставить балетный зал театра для дополнительных репетиций .( Услуга платная )

## ПРАВИЛА

### Пар. 1 – Отборочный тур Солисты / Дуэты

**Классический танец** – ***Детская группа*** , ***Младшая группа***
Кандидаты категории классический танец, детская и младшая группа, могут предоставить вариацию из балетов ниже перечисленного классического репертуара или специально подготовленный отрывок, исходя из возможностей участника (свободную вариацию не больше трех минут).
Для свободной вариации, необходимо следовать указаниям относительно движений «pas d'ecole, выбранных для исполнения (см. приложение А).
В случае па-де-де и па-де-труа участники будут оцениваться отдельно.

**Классический танец** – ***Средняя и Старшая группа***
Все участники категории Классический танец: Средняя и Старшая группа, должны будут выбрать вариацию из балетов ниже перечисленного классического репертуара:

***Список балетов***
Аполлон Мусагет - Чайковский Классическое па-де-де (Баланчина – Стравинский с разрешением) Коппелия – Дон Кихот - Эсмеральда – Пламя Парижа - Жизель – Большое классическое па де де - Корсар – Лебединое озеро – Фестиваль цветов в Дженцано - Баядерка – Спящая красавица – Тщетная предосторожность- Сильфида - Щелкунчик - Неаполь – Собор Парижской Богоматери (М. Жар – Р. Пети) - Пахита - Раймонда – Ромео и Джульетта – Сильвия – Фея кукол и другие балеты из классического репертуара.

**Современный танец / модерн –** ***детская- младшая - средняя - старшая группа***
Все участники категории современный танец/ модерн (свободная вариация) должны будут исполнить отрывок протяженностью не более 3 минут. В случае дуэта, конкурсанты будут оцениваться отдельно.

***Дуэты (Pas de deux)***
Кандидаты категории **Дуэты,** в отборочном туре, должны исполнить одно pas de deux (адажио, вариации, кода), из следующих выбранных балетах: Сильфида, Жизель, Лебединое озеро, Спящая красавица, Щелкунчик, Баядерка, Неаполь, Корсар, Пахита, Раймонда, Дон Кихот, Большое Классическое па-де-де (Гзовский), Фестиваль цветов в Дженцано, Коппелия, Эсмеральда, Тщетная предосторожность и др. из репертуара..
**Каждый исполнитель оценивается индивидуально.** Если один из участников дуэта не проходит в следующий тур, он обязан выступить в качестве партнёра конкурсанта на последующих турах и в случае победы должен участвовать в Гала-концерте.

**Пар. 2 - Полуфинал Солисты / Дуэт**

В полуфинал будут допущены кандидаты, которые прошли отборочный тур.

**Классический танец** ***детская - младшая - средняя - старшая группа***
Участники **категории классический танец,** должны будут исполнить вторую вариацию из обязательной программы классического репертуара.

**Современный танец / Модерн** ***детская -младшая - средняя - старшая группа***
Участники **категории Современный танец - модерн** должны будут исполнить отрывок отличающийся от отборочного тура, продолжительностью не более трех минут.

***Дуэты (Pas de deux)***

Участники категории **Дуэты** в полуфинале должны будут исполнить одно pas de deux (neoclassic,modern/contemporary) современных хореографов XX века или номер специально поставленный для конкурса.

**Пар.3 – Финал Солисты**

В финал будут допущены участники, которые прошли полуфинал. **Участники категории Дуэты в финале должны исполнить одно pas de deux отличающееся от отборочного тура**

**Пар.4 - Финал Дуэты( Pas de deux)**

В финал будут допущены участники, которые прошли полуфинал.
**Участники категории Дуэты в финале должны исполнить одно pas de deux отличающееся от отборочного тура.**

**Пар. 5 –** ***Категория Хореографическая композиция (конкурс хореографов)***

***ОТБОРОЧНЫЙ ТУР***
Категория хореографическая композиция разделена на четыре номинации:
**классической – неоклассической танец**

**современный танец - модерн**
**урбан-денс (хип-хоп, нью стиль хауз, ...)**
**характерный – народно-сценический танец**
Конкурс будет проходить в два тура - **отборочный и финал.**
Участники, категории Хореографическая композиция, должны будут предоставить рабочую хореографию, не обязательно поставленную для конкурса, длинною **не более пяти минут**.
Могут принимать участие хореографы, без возрастных ограничений, так же нет ограничений не в количестве, не в возрасте исполнителей.
Хореограф может участвовать с одним и более номерами.

## Пар. 6 Категория Группы.

Участники, категории **Группы**, могут предоставить хореографию из любого классического,неоклассического,современного/модерн , характерного или фольклорного репертуара.
Конкурс будет проходить в два тура - **отборочный и финал.**
Участники, категории Группы, должны будут предоставить хореографию из репертуара классического , неоклассического ,современный — модерн , урбан-денс (хип-хоп, нью стиль хауз, фольклорный ,характерный – народно-сценический танец , длинною **не более пяти минут, минимальное количество участников 4 человека.**

## Пар. 7 – Жюри конкурса

В состав жюри приглашаются заслуженные деятели культуры и искусства, как итальянские так и зарубежные, в области классического-академического балета, современного танца-модерна и хип хопа. В случае задержки, одного из членов жюри, по форс-мажорным обстоятельствам, работа Оценочной комиссии, будет выполнятся присутствующими членами жюри.
Жюри имеет право выбирать победителей, присуждать не все премии, а так же разделить одну или несколько премий.

## Пар. 8 – Причина исключения с конкурса

Для категории современный танец/модерн, музыкальный отрывок не должен превышать 3 минут, превышение времени может послужить исключением из конкурса.
Запись должна соответствовать профессиональным стандартам, некачественная запись, может послужить исключением из конкурса.
Участники конкурса должны в обязательном порядке быть готовы за 30 минут до начала каждого тура иначе не пунктуальность может послужить исключением из конкурса.

## Пар.9 – Подача заявлений

***Солисты и дуэт***

Заявка на участие с приложением, должна быть заполнена по каждому пункту на сайте конкурса **www.idcspoleto.com/modulo-iscrizione-online** и отправлена не позже 24 апреля 2027 по электронной почте info@idcspoleto.com
с приложением следующих документов:

- Справка об общем физическом здоровье;
- Резюме;
- Две фотографии размером 3x4;

- копия паспорта

Вступительный взнос из расчета евро
**Солисты 150,00 евро**
**Дуэт 150,00 евро с человека**
вступительный взнос не подлежит возврату, и должен быть отправлен на конкурс
- банковским переводом на Получателя:
**Fondazione Formazione Danza e Spettacolo -ETS**
- Bank: ***Banca Passadore***
**- IBAN: IT67S0333201400000000965767**
**- Swift code/BIC: PASBITGG**
Каузальность: Quota associativa Amici della Danza ,Фамилия, Имя, конкурс Spoleto 2027

При оплате соответствующих вступительных взносов возможно участие сразу в нескольких номинациях.

**Пар. 10 – Подача заявлений**

***Хореографическая композиция, Группы***

Участники хореографы ,участники группы должны заполнить заявку по всем пунктам на сайте конкурса **www.idcspoleto.com /modulo-iscrizione-online** и отправить не позже
22 апреля 2027 по электронной почте info@idcspoleto.com
с приложением следующих документов:

- Справка о здоровой физической конституции каждого из компонентов группы;
- Две фотографии размером 3x4 каждого из компонентов группы
- Вступительный взнос
-копия паспорта
**- Оплаченный чек в размере 200,00 евро для групп до 4 человек. Для каждого дополнительного участника, дополнительная оплата в размере 30,00 евро**
вступительный взнос не подлежит возврату, и должен быть отправлен на Конкурс
банковским переводом на Получателя:
**Fondazione Formazione Danza e Spettacolo -ETS**
- Bank: ***Banca Passadore***
**- IBAN: IT67S0333201400000000965767**
**- Swift code/BIC: PASBITGG**
Каузальность: Quota associativa Amici della Danza ,Фамилия, Имя, конкурс Spoleto 2027

**Пар. 11 – Премии**

**Премии выплачиваются с вычетом налога, установленного законом Италии.**
**Все участники получают аттестат об участии в конкурсе.**
**Финалисты конкурса дипломы.**
**Победители**

**Категория солисты классический группа А и группа Б**
**Категория солисты современный / модерн танец группа А и группа Б**
Детская группа 9-11 лет
1° диплом и золотая медаль
2° диплом и серебряная медаль
3° диплом и бронзовая медаль

Младшая группа 12-14 лет
1° диплом и золотая медаль
2° диплом и серебряная медаль
3° диплом и бронзовая медаль

Средняя группа 15-18 лет
1° € 500,00 + диплом и золотая медаль
2° € 250,00 + диплом и серебряная медаль
3° диплом и бронзовая медаль

Старшая группа 19 -24 лет
1° € 500,00 + диплом и золотая медаль
2° € 250,00 + диплом и серебряная медаль
3° диплом и бронзовая медаль

**категория Дуэт (Pas De Deux)** 15 - 18 лет
1° € 500,00 на каждого участника + диплом и золотая медаль
2° € 250,00 на каждого участника + диплом и серебрянная медаль
3° диплом и бронзовая медаль

**категория Дуэт (Pas De Deux)** 19 - 24 лет
1° € 500,00 на каждого участника + диплом и золотая медаль
2° € 250,00 на каждого участника + диплом и серебрянная медаль
3° диплом и бронзовая медаль

**Хореографическая композиция**
номинация **классической – неоклассической танец**
1° € 750,00 + диплом и золотая медаль
2° € 500,00 + диплом и серебрянная медаль
3° € 250,00 + диплом и бронзовая медаль

номинация **современный танец – модерн**
1° € 750,00 + диплом и золотая медаль
2° € 500,00 + диплом и серебрянная медаль
3° € 250,00 + диплом и бронзовая медаль

номинация **урбан-денс (хип-хоп, нью стиль хауз, ...)**
1° € 750,00 + диплом и золотая медаль
2° € 500,00 + диплом и серебрянная медаль
3° € 250,00 + диплом и бронзовая медаль

номинация **характерный – народно-сценический танец**
1° € 750,00 + диплом и золотая медаль
2° € 500,00 + диплом и серебрянная медаль
3° € 250,00 + диплом и бронзовая медаль

номинация **ГРУППЫ**
1° € 750,00 + диплом и золотая медаль
2° € 500,00 + диплом и серебрянная медаль
3° € 250,00 + диплом и бронзовая медаль

**Гран-при 2027 - Абсолютный победитель от Фонда Carispo**
**Гран-при 2027 - Абсолютная победительница от Фонда Carispo**

**Если премия будет присуждена двум участникам конкурса, она будет разделена между победителями.**
**Также будут присуждаться специальные премии на обучение в престижных профессиональных школах в Италии и Европе.**

**ВЫПЛАТА ПРЕМИЙ :**

Премии будут оплачиваться банковскоим переводом в течении 45 дней после окончания конкурса. Победители должны будут сообщить все необходимые данные для денежного переводана на почту конкурса :

**info@idcspoleto.com**

**Если в течении 7 дней после окончания конкурса не будут сообщены банковские координаты , премия будет аннулирована без права предъявления каких либо претензий со стороны победителя.**

**Победители конкурса категории солисты классический танец , категории дуэт , категории хореографическая композиция (возраст хореографов от 18 до 40 лет) допускаются к участию в XV Международном конкурсе артистов балета и хореографов (июнь 2027) без предварительного отбора.**

## Пар. 12 – Гала-концерт

Все победители конкурса примут участие в Гала концерте, который состоится в Новом Театре «G.Minotti» **в 29 апреля в 20.30,** с участием публики (вход платный).
**По выбору Художественного руководителя конкурса, для выступления в Гала концерте, могут быть выбраны солисты, дуэт или хореографические коллективы, которые не победили в конкурсе.**

## Пар. 13 – Разрешения

Участник, допущенный к Конкурсу, автоматически дает право оргкомитету использовать фото-видео съемку, а так же персональные данные с целью рекламы, информации и статистики, в соответствии с законом № 196/03, и полностью принимает настоящие условия. Любая спорная ситуация будет решаться в суде города Spoleto

## Приложение А

Участники, категории Солисты Классический танец Детская группа и Младшая группа, желающие предоставить свободную вариацию, должны включить ”pas d’école“, из перечисленных ниже (необязательно всех), в следующей последовательности:
Адажио, Аллегро для мальчиков и Адажио, Алегро и Пуанты для девочек

Вариации для мальчиков и девочек

Адажио
- Développés in épaulement
- Arabesques (3)
- Tour lent (promenade) nelle pose grandi
- Pirouettes dalla IVa e Va posizione
- Pas balancé

Аллегро
- Glissade
- Assemblé
- Echappés in IIa e IVa posizione
- Jetés simples
- Sissonne fermée e ouverte
- Pas failli con assemblé
- Pas ballotté
- Grand jeté en avant in diagonale (eventuale)
- Entrechat - quatre e trois
- Changement de pied en tournant.

Сольная вариация для девочек
- Echappés in IIa e IVa posizione
- Jetés simples
- Pas de bourrée ballotté
- Pas de bourrée suivi
- Coupé ballonné
- Piqués e relevés nelle arabesques
- Pirouettes dalla IVa alla Va posizione
  - Glissade en tournan
  - Tour pique

**По всей интересующей информации обращаться в Оргкомитет**
**+39.328.3078377(английский язык)**
**или отправить эл. письмо на**
info@idcspoleto.com
**наш сайт** www.idcspoleto.com

**+39 349 4274 326 (русский язык WHATSAPP )**
**Irina Kashkova info@rbcgenova.it**
**Секретарь +39 3516951546 ( русский язык WHATSAPP)**

# Разрешение родителей (опекунов) для несовершеннолетних

Заполнить и отправить вместе с анкетой  и с документами указанных в пар.2
Оригинал должен быть предоставлен орг.комитету в момент регистрации

Нижеподписавшийся/аяся.....
Мать, отец или опекун несовершеннолетнего/ей
Имя.....
Фамилия.....
Дата рождения.....
разрешает участвовать в XXXVI ° Международном хореографическом конкурсе г.Сполето
с 24  по 29  апреля  2027

Подпись_____